



## LA MENTE AL CINEMA

**1978-2008 - 30° anniversario della legge Basaglia, 180/78**

*« La follia è una condizione umana. In noi la follia esiste ed è presente come lo è la ragione. Il problema è che la società, per dirsi civile, dovrebbe accettare tanto la ragione quanto la follia, invece incarica una scienza, la psichiatria, di tradurre la follia in malattia allo scopo di eliminarla. Il manicomio ha qui la sua ragion d'essere »*

*(Franco Basaglia)*

**Martedì 4 Novembre 2008**



**Ore 20,30 Incontro con il regista Paolo Pisanelli**

**Ore 21,00 proiezione dei documentari**

### **IL MAGNIFICO SETTE**

**Regia:** Paolo Pisanelli. **Cast:** Giuseppe Palladino. **Paese:** Italia. **Anno:** 1998. **Durata:** 15'

Giuseppe Palladino, ricoverato nel manicomio di Santa Maria della Pietà di Roma, si crede l'attore Robert Vaughn e racconta la sua esperienza di pistolero nel film hollywoodiano *I magnifici sette*, di J. Sturges. Il film è intrecciato alla sua vita: ricorda le sparatorie, gli 8 elettro-shocks a cui è stato sottoposto, individua i banditi del film negli altri malati mentali. Parla di attori, di cinema, di America e del West che non c'è più. Una narrazione fantastica mossa dal desiderio di avventura, amore, giustizia sociale.

**Primo premio spazio Italia non – fiction, Torino Film Festival 1998; primo premio Genova Film Festival 1999.**

### **IL TEATRO E IL PROFESSORE**

**Regia:** Paolo Pisanelli. **Paese:** Italia. **Anno:** 2007. **Durata:** 64'

Il Centro Diurno di via Montesanto a Roma, vicino al *Cupolone* di San Pietro, è un luogo di confronto, di dialogo, di socializzazione... per tutti quelli che hanno perso un treno con la realtà. Così il Professor Vittorio De Luca, *filosofo della vita* e protagonista del film, presenta il luogo dove si reca ogni mattina e dove si svolgono attività creative, culturali, di svago che

coinvolgono molte persone che affrontano problemi di salute mentale. Qui si fa un laboratorio di teatro, un teatro totale dove si confondono realtà e finzione. La sfida per i partecipanti al laboratorio è mettersi in scena, uscire dalle mura protettive del Centro Diurno per ballare, suonare, cantare in strada coinvolgendo i passanti.

**Premio Elio Petri miglior documentario, Mediterraneo Video Festival 2008; in programmazione al Festival Internazionale del Cinema di Roma, rassegna l'altro cinema/extra cineclub.**

**Martedì 11 Novembre 2008**



**ore 21,00 proiezione del film**

**LA SECONDA OMBRA**

Regia: Silvano Agosti. Cast: Remo Girone. Paese: Italia, 2000. Durata: 95'

**Premio Speciale Presidente della Repubblica, 2001**

Il film è dedicato a Franco Basaglia e nasce dalla convinzione del regista che la figura di Basaglia sia stata una delle più importanti degli ultimi cinquant'anni.

L'impegno di una vita è, infatti, sfociato nella emanazione della legge 180 e nella conseguente chiusura delle strutture manicomiali.

**Martedì 18 Novembre 2008**



**ore 21,00 proiezione del film**

**MATTI DA SLEGARE**

Regia: Marco Bellocchio, Stefano Rulli, Sandro Petraglia, Silvano Agosti

Paese: Italia. Anno: 1975. Durata: 100'

**Gran premio della Giuria Berlino 1976; Premio del pubblico al Festival di Nyon; Gran premio del pubblico al Festival di Rotterdam.**

Girato nel manicomio di Colorno ( Parma) è una testimonianza e una denuncia dello stato in cui sono tenuti i malati mentali. Interpretato dai degenti ed ex degenti dell'ospedale è un film straordinario per il suo valore di documento, perché è un atto di amore e di rispetto per l'uomo.

### **Martedì 25 Novembre 2008**



**Ore 20,30 L'associazione "Insieme a Noi" si presenta**

**Ore 21,00 proiezione del film  
QUADRI**

**prodotto da:** Associazione "INSIEME A NOI" di Modena, associazione di familiari e amici di persone con disagio psichico, che da più di dieci anni organizza iniziative e progetti per la socializzazione e la promozione della salute mentale.

La realizzazione del documentario rientra nell' ambito del progetto "Esci con noi", finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena.

Il filmato documenta il percorso del laboratorio teatrale che da quattro anni si tiene in associazione, in collaborazione con il *Teatro Cosquillas* di Ferrara. Mostra l'esperienza umana e creativa di un gruppo di persone molto diverse fra loro che, non senza difficoltà, ogni settimana si ritrova per costruire uno spettacolo. Mettersi in gioco e portare il proprio messaggio è, ogni volta, una sfida e un successo.

#### **A seguire:**

I protagonisti del documentario cantano i brani dello spettacolo di teatro incisi sul cd audio "CAMMINARE AI CONFINI".

Sarà disponibile materiale informativo e magliette per finanziare l'associazione e si potrà acquistare il cd e il dvd del documentario.

**Tutte le proiezioni si svolgeranno presso Teatro dei Segni via San Giovanni Bosco 150 Ingresso unico per tutti euro 3,00**

Info: Arci Provinciale Modena Via IV Novembre 40/L Tel. 059/2924703 (ufficio Cinema)